



## PROJEKTE IN SCHUL- UND FREIZEIT

unter anderem für

### **Kantonsschule Schaffhausen**

1987 - 1989

Freifachtheaterkurse

Spielregie und Bühnenkonzept für "Orpheus und Eurydike" von Monteverdi/Gluck.

### **Theateratelier Merlin Wermatswil**

1997/98

Regie, Text und Bühnenbild für "Hans Strohchopf" nach einer Geschichte von Janosch.



### **Freifachkurs 'Theater' Mittelstufe Rümlang**

2001 bis 2004

Regie, Text und Bühnenbild unter anderem für "Der Chridechreis" nach B. Brecht, "Die zertanzten Schuhe" nach Gebrüder Grimm, "König Wamba" nach Peter Hacks, "D'Ufnahmeprüefig" von Walti Mathis und Urs Beeler.

### **Oberstufe Schulhaus Stettbach**

2002

Regie, Text und Bühnenbild für "Dampf abloo" im Auftrag der Suchtpräventionsstelle der Stadt Zürich.



### **Oberstufe Sirnach**

2003

Regie, Text und Bühnenbild für "Hexenkind" nach dem Roman von Celia Rees.



### **Heilpädagogische Schule Döttingen**

seit 2004

Ein Gesamtschulprojekt (Kindergarten bis Oberstufe)  
Regie, Text und Bühnenbild für "Die verlorene Stimme"  
nach dem Bilderbuch "Eine Zwergengeschichte" von  
Max Bolliger (2004).

Erarbeitung diverser Stücke zum jeweiligen Schul--  
jahressabschluss des kontinuierlichen Theaterunter-  
richtes.

### **Mittelstufe Schulhaus Kern**

2005

Regie, Bearbeitung und Bühnenbild für "D'Ufnahme-  
prüfung" von Walti Mathis/Urs Beeler, im Auftrag der  
Suchtpräventionsstelle der Stadt Zürich.



### **Heilpädagogische Schule Friedeck Hallau**

seit 2005

Regie, Bearbeitung und Bühnenbild für "Bahnhof-  
geschichten", "Hotel Weissderhimmelwo", "Sechse  
kommen durch die ganze Welt" von Urs Beeler und  
der jeweiligen Mittel-/Oberstufenklasse.

Regie, Bearbeitung und Bühnenbild für "Der feine  
Arthur", "Der verbotene Keller" von Urs Beeler und  
der jeweiligen Unterstufenklasse.

### **TheaterWerkstatt für Kinder- und Jugendliche mit einer Beeinträchtigung**

seit 2006

Gründung und Leitung einer TheaterWerkstatt für  
Kinder- und Jugendliche mit einer Beeinträchtigung, in  
Zusammenarbeit mit dem Theater HORA Zürich.  
Jahreskurse mit Abschlussvorstellungen: "Holzfäller's  
Vögel", "Des Kaisers neue Kleider"

