

# ‘AndersSein’

Aufführung ‘Der Gastschüler’ und Workshop mit den zwei Spielern  
für Schulklassen der Mittelstufe, sowie Studentinnen / Studenten von sozialen und pädagogischen  
Berufen und Lehrteams

Im Zusammenhang mit der Umsetzung des sonderpädagogischen Konzeptes in der Stadt Zürich, bei dem in Zukunft vermehrt auch ‚geistig behinderte Kinder‘ zumindest teilweise integriert werden sollen, bieten das Theater HORA Züriwerk und Urs Beeler, in Zusammenarbeit mit der Paul Schiller Stiftung und schule&kultur des Kanton Zürich, das Theaterstück ‘Der Gastschüler’ zusätzlich mit einem eintägigen Workshop an. Dabei werden die beiden Spielenden den Zuschauerinnen und Zuschauern das Thema Integration auf spielerisch hautnah erlebbare Weise näher bringen und den Lehrkräften Inputs und Möglichkeiten zum weiteren Umgang mit dieser, sie immer stärker betreffenden Thematik, liefern.



‘AndersSein’ startet mit der Aufführung ‘Der Gastschüler’. Im Anschluss daran findet in der zweiten Lektion ein Frage-Antwort-Spiel zur Aufführung und zu den beiden Schauspielern statt. Es wird in erster Linie von der Klasse bestimmt .

Die maximal 2x2 Lektionen des Workshops - zwei am Nachmittag, resp. bei zwei beteiligten Klassen zwei am darauf folgenden Tag - haben zum Ziel, den Schülerinnen und Schülern in der spielerischen

Begegnung mit einem Menschen mit einer Beeinträchtigung die Neugierde nach Neuem, Unbekanntem, Fremdem und Ungewöhnlichem zu wecken, wie auch Staunen über deren meist ungeahnten Fähigkeiten auszulösen.

In einem geschützten Rahmen sollen über anregende Spiel- und Erfahrungssituationen Ängste genommen - die Angst etwas nicht zu können, die Angst zu versagen, die Angst vor Neuem, Fremdem -, Selbstvertrauen gestärkt und gegenseitiges Verständnis geschaffen werden.

#### RAHMENBEDINGUNGEN:

Spielort:	Klassenzimmer, Aufführung für eine bis maximal zwei Schulklasse(n) Aula, Singsaal für den Workshop
Veranstaltungsort:	Im Schulhaus
Zielpublikum:	2.-6. Schuljahr, Ausbildungsstätten von sozialen und pädagogischen Berufen sowie Lehrteams
Sprache:	Mundart
Dauer:	2 x 45' und max. 2 x 2 Lektionen Workshop, je nach Anzahl der beteiligten Klassen
Kosten:	CHF 1'500.00, wovon Paul Schiller Stiftung CHF 500.00 // schule&kultur CHF 330.00 // Klasse(n) CHF 670.00

Mit Unterstützung der Paul Schiller-Stiftung und schule&kultur des Kanton Zürich

Daten: Nach Vereinbarung

Anmeldung: Theater HORA Züriwerk, Giancarlo Marinucci  
Postfach 1029, CH - 8040 Zürich  
Tel. 044 405 71 41, g.marinucci@zueriwerk.ch



## „Jeder ist anders!“ trifft „AndersSein“

„Jeder ist anders!“, so heisst das Kunstprojekt, das die Masterthese der Absolventin der interkantonalen Hochschule für Heilpädagogik HfH Zürich, Heidi Christen, begleitet. Ihr Arbeitstitel: „Kunst als Wegbereiterin für eine integrative Schulkultur“. Sie beobachtet darin die Einstellungen der Schulkinder gegenüber Menschen mit geistiger Behinderung .

In diesem Zusammenhang kam es vom 18. August bis zum 15. September 09 zum Zusammenschluss mit dem Projekt „AndersSein“ des Theater HORA. In den Genuss dieser speziellen Art von Bildung kamen die Kinder und Erwachsenen der Schuleinheit Steinmürli in Dietikon ZH. Urs Beeler, Lorraine Meier und Marcel Trinkler, die Künstler des Theaters HORA, bewegten mit ihrem Theaterprojekt „AndersSein“ 18 Klassen der Primarstufe. Die Kinder und ihre Lehrpersonen erlebten das Thema „Integration von Kindern und Jugendlichen mit geistiger Behinderung“ auf spielerische Weise hautnah. Sie schmunzelten, lachten, staunten, bewunderten und fragten, dachten nach und kamen ins Grübeln, sprachen an, traten zurück, probierten aus, erfuhren und – lernten: Jeder ist anders!

Heidi Christen

